

Упутство за израду семинарских радова

Број страна: од 15 до 20 страна, формат стране А4 (210 x 297 mm)

Фонт:

-За текст 12 TimesNewRoman

-За мање наслове 14 TimesNewRoman

-За главне наслове 16 TimesNewRoman

Маргине: све маргине су по 2,5cm

Проред: 1

Размак: Водити рачуна да између наслова и текста буде размак 2-3 реда. Ако је наслов на средини стране размак мора бити већи изнад наслова у односу на размак испод наслова. Пожељно је да између пасуса буде размак, због прегледности. У писању текста такође, иза сваке тачке мора постојати размак пре почетка нове реченице.

Табеле и слике у тексту: У тексту навести број и назив слике (табеле), а испод слике (или поред) обавезно извор фусноте (цео извор: презиме, прво слово имена аутора, година издања, *назив дела*, место издања, издавач, број стране на којој се слика или табела налази. Користи се font TimesNewroman10.

Садржај:

а) Насловна страна

б) Садржај семинарског рада (Погледати садржај било које књиге) - са наведеним бројевима страна

ц) Увод (1 страна)-то је предговор Вашем раду, истакните значај теме, зашто сте се определили за ту тему.

д) I део (Обележити бројем 1.; и у оквиру тог дела поднаслове обележавати са 1.1.;1.2.....)

е) II део (Обележити бројем 2.; и у оквиру тог дела поднаслове обележавати са 2.1.;2.2...)

ф) III део (Обележити бројем 3.; и у оквиру тог дела поднаслове обележавати са 3.1.;3.2.;

Рад се може састојати из 2 или више делова, у зависности од тога како је конципирана структура.

г) Закључна разматрања (1 страна)- најважнији закључци и чињенице до којих сте дошли кроз израду рада, дати критичку оцену разматране теме.

х) Литература—по азбучном или абecedном реду у зависности од тога да ли је текст куцан ћирилицом или латиницом. Литература се наводи на следеће начине:

Референце (цитирање):

За навођење извора обавезно се користе фусноте или ендноте. Уколико се користе фусноте на крају рада је обавезно навести литературу.

Навођење извора у литератури, фусноти или ендноти: презиме, прво слово имена, назив дела (књига: *italic*, ако је часопис или зборник радова у питању назив чланка се пише нормалним словима, а назив часописа односно зборника *италиц* стиллом), издавач, место

издања, година издања, број страна на којима се у часопису или зборнику чланак налази.
Нпр: Богетић, С., *Менаџмент у саобраћају*, БПШ-ВШСС, Београд, 2015., стр. 25.

У изради семинарског рада обавезно се користи минимално један различит извор литературе, мимо литературе која се користи за полагање испита. Такође, можете користити стране изворе и линкове и то је сада у овој ситуацији и препоручљиво. Ако нешто нађете на страном сајту, слободно преведите, али ставите линк.

**БЕОГРАДСКА АКАДЕМИЈА ПОСЛОВНИХ И
УМЕТНИЧКИХ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА**

Семинарски рад из предмета
ПОРЕСКО КЊИГОВОДСТВО И ЕВИДЕНЦИЈА

Тема: _____

Ментор: др Здравка Петковић

Студент:

Број индекса:

Београд, датум (месец, 2020.)